

Marché

de Noël
de la
Pâtisserie S.



しめ飾り



今年もお世話になりました。

à la PALETTE

アクリル絵の具で描いています。白い絵は下地塗りの「GESSO」ジェッソを使って表現しています。色の名前は不思議です。それぞれの色に一つずつ名前がついている。その色を塗って、筆で遊んで、大きなパレットを作ってみました。
絵の具が絵になる途中、ア・ラ・パレット

Toute les peintures sont en acryliques. Les peintures blanches sont exprimées avec le matériel GESSO. Toutes les couleurs ont un leur nom, ce sont des merveilles.

Le chemin de la couleur à la peinture: Je crée une grande palette avec ces merveilleuses couleurs, et joue avec le pinceau ou le couteau.

01.CYPRUS

キプロス、夜

02.CRIMSON

クリムゾン、朝

03.GESSO

ジェッソ、白、昼

STUDIORAGOM.

Cette année, nous présentons deux artistes qui viennent du japon, qui s'occupent de la décoration, du site web et de toute l'identité graphique de la Pâtisserie S. que vous connaissez déjà.

Ces deux artistes qui travaillent ensemble : AYAKO qui s'occupe principalement des fleurs et du décor, et KYOKO artiste peintre qui s'occupe de la partie graphisme, deux sœurs originaires de FUKUOKA. Nous vous laissons le plaisir de découvrir la fusion de culture française avec la décoration japonaise.

Vous trouverez leur magnifique travail sur leur web site :

Tout le travail présenté ici est disponible à la vente, que ce soit pour agrémenter votre décoration de Noël ou pour offrir un joli cadeau artisanal.

Merci



Marché de Noël

SHIMEKAZARI

Au japon, lors d'évènement populaire tel que Noël ou le Nouvel an, nous plaçons sur les pas de portes un shimenawa, une corde sacrée constituée de torsades de paille de riz plus ou moins grosses, et tressée de gauche à droite. Le shimenawa délimite généralement une enceinte sacrée et particulièrement l'aire de pureté d'un sanctuaire shinto mais aussi lors des évènements du calendrier shinto ou bien autour d'un autel



FLOWER



PAINTING

STUDIORAGOM.

à la boutique

<https://www.ragomgallery.com/>

